

Le Lampenfieber 2024

Festival de théâtre queer*féministe

Communiqué de presse | Theater im Nu e.V.

Thème 2024 : "Empreinte/Spur/Trace"

Du 6 au 10 novembre 2024 à Berlin

Le Lampenfieber pose son empreinte

26/09/2024

Le **festival de théâtre queer*féministe Le Lampenfieber** revient pour sa troisième édition du 6 au 10 novembre 2024 à Berlin. Installé au **Theater unterm Dach** (TuD) et au **Ballhaus Ost**, le festival explore cette année le thème "**Empreinte/Spur/Trace**", invitant le public à une réflexion collective à travers 5 spectacles puissants créés par des femmes* et des personnes queers.

Une programmation engagée et internationale

Cinq productions venues de **France, Belgique, Allemagne** et **Pologne** seront présentées, sélectionnées parmi plus de 100 candidatures. Elles offrent divers récits queer*féministes autour de l'empreinte, à travers un prisme intime, culturel et politique. Cette multitude de perspectives contribue à faire de la programmation un miroir des enjeux contemporains.

Ouverture du Festival : "La Fracture" de Yasmine Yahiatène

Le festival s'ouvre le 6 novembre au **Ballhaus Ost** avec "**La Fracture**" de et avec **Yasmine Yahiatène**, récompensée par le **Jugendpreis** du festival **Fast Forward** 2022 (Dresde, DE) et le **Prix Lycéen** du festival **Impatience 2023** (Paris, FR). L'artiste explore les origines kabyles de son père, son exil en France, et la mémoire d'une identité franco-algérienne marquée par la colonisation et la perte. Entre souvenirs familiaux et histoire collective, Yasmine Yahiatène nous plonge dans un récit pudique et troublant où le football, l'alcool et la fracture coloniale se croisent.

Un voyage théâtral jusqu'au 10 novembre

Le 7 novembre, le festival se déplace au **Theater unterm Dach** avec :

- "**Amours Chimiques**" par le collectif **Adelphes de la Nuit**
- "**L'ouvrir**" par le collectif **Sorcières & Cie**
- "**BABYLON**" par **Jäckie Rydz**

Le 9 novembre, le collectif **Entgegen der Vereinzelung** présentera "**FREISPRUCH: ein Ermächtigungsprojekt**" au **Silent Green Kulturquartier**.

Toutes les productions sont surtitrées en allemand, anglais et français, selon la langue parlée sur scène.

Rencontres et ateliers : un théâtre participatif

Outre les performances, le festival propose **4 discussions** avec les artistes et **3 ateliers** en collaboration avec des professionnel·le·s du spectacle. Ces moments d'échange permettent de prolonger les réflexions sur les questions **queer*féministes** et **intersectionnelles**, et de créer un dialogue direct avec le public.

Un projet inclusif et solidaire

Le **festival Le Lampenfieber** se distingue par son soutien aux **artistes émergent·e·s** et par sa volonté d'ouvrir la scène à une diversité de voix et d'histoires. Afin de garantir la juste rémunération des artistes et la qualité du festival, Le Lampenfieber fait appel à toutes formes de soutien financier pour garantir la continuité de ce projet.

Le Lampenfieber est organisé par l'association berlinoise **Theater im Nu**, fondée en 2018. Son objectif est de proposer un théâtre transnational, innovant et résolument engagé dans les grands enjeux sociaux et artistiques de notre temps.

Informations pratiques :

- **Dates** : du 6 au 10 novembre 2024
- **Billetterie** : theaterimnu.stager.co/Lampenfeiber/tickets
- **Lieux** : Ballhaus Ost, Theater unterm Dach, Silent Green (Berlin)
- **Soutien financier** : Par [PayPal](https://www.paypal.com) ou virement bancaire (détails sur le site)
- **Contact Presse** : jade.samson-kermarrec@theaterimnu.de
- **Site web** : theaterimnu.de/le-lampenfeiber-theater/